

Ein musikalisches Wochenende Gipfelklaenge 2023 begeisterten das Publikum in St. Aegydt am Neuwalde

14.09.2023 | Erstklassige Konzerte in einzigartiger Naturkulisse wurden den Gästen der Gipfelklaenge 2023 rund um St. Aegydt am Neuwalde geboten. Die Logenplätze der Mostviertler Bergwelt verwandelten sich auch heuer wieder in klangvolle Open-Air-Bühnen und sorgten für ein unvergessliches Wochenende.

Neben dem Wetter lud Mostviertel Tourismus gemeinsam mit den herausragenden Künstler:innen rund 400 Gäste ein, mitzuwandern und der Musik inmitten idyllischer Natur zu lauschen. Nicht nur die Klänge der vielfältigen Musikgruppen, sondern auch die gemeinsamen Wanderungen sorgten für Begeisterung. „Die Gipfelklaenge 2023 haben uns wieder ein großartiges Wochenende beschert. Wir freuen uns, dass so viele Musikbegeisterte dem abwechslungsreichen Programm inmitten unserer Mostviertler Bergwelt gelauscht haben. Die Zusammenarbeit zwischen Gemeinde, Intendanz, Produktionsleitung und Mostviertel Tourismus hat hervorragend funktioniert und für einen reibungslosen Ablauf der Veranstaltung gesorgt“, zeigt sich Andreas Purt, Geschäftsführer von Mostviertel Tourismus, begeistert.

Fantastischer erster Tag bezauberte nicht nur die Gäste

Den Auftakt machte am Samstag das Trio Riedler/Oberkanins/Raab. Bei strahlendem Sonnenschein wurde das Publikum in Kernhof bei einem Forsthaus mit Klängen aus einer scheinbar anderen Welt begrüßt. Danach führte die Wanderung durch den Wald hinauf bis zu einer Lichtung, wo das Trio passend zur malerischen Umgebung nochmals seine Lieder zum Besten gab. Nach dem Aufstieg zur Hofalmhütte, wo eine Stärkung auf die Gäste wartete, ging es weiter zum Gipfel des Schnalzsteins. Dort brachte die Band Federspiel nicht nur die Gäste, sondern auch das auf der Wiese grasende Weidevieh zum Staunen. Der krönende Abschluss wartete am Abend im Festsaal St. Aegydt am Neuwalde: Sophie Abraham, die kurzfristig als Ersatz für die erkrankte Sigrid Horn und Das Nest eingesprungen war, entführte die Besucher:innen mit ihren Cello-Klängen in ihre eigene Welt und lud zum Nachdenken ein.

Gemeinsames Jodeln am Gscheid

Die Sonntagstour startete beim Wirtshaus Göllerblick mit dem Auftritt des Paganin Soatnquartetts ft. Michael Dumfart. Bei wiederum prächtigem Wetter wanderten die Gäste gemeinsam zu einer idyllischen Waldlichtung, wo die Künstler:innen erneut ein Konzert gaben. Weiter ging es rund ums Gscheid, wobei am höchsten Punkt die Tradition des Vorjahres fortgesetzt wurde: Intendant Frédéric Alvarado-Dupuy stimmte wieder zum gemeinsamen Jodler an. Die Tour endete beim Gasthof Gschoadwirt, wo der Pop-Act Oehl mit seinen tanzbaren Gedichten für einen würdigen Ausklang der diesjährigen Gipfelklaenge sorgte.

„Wenn die Sonne die Tautropfen glitzern lässt, das Weidevieh neugierig der Musik lauscht und die Künstler:innen ihre intimste Seite zeigen, dann habe ich das Gefühl, dass wir alle an diesem Wochenende etwas erleben durften, das in dieser Form einzigartig bleiben wird“, resümiert Intendant Frédéric Alvarado-Dupuy und lädt bereits zu den nächsten Gipfelklaengen am 07. und 08. September 2024 ein: „Auch nächstes Jahr werden die Gipfel und Täler, Wiesen und Wälder des Mostviertels wieder von zauberhaften Klängen erfüllt.“

Web-Tipp: www.gipfelklaenge.at

Bild-Link: [Bildarchiv Gipfelklaenge 2023](#)

Information & Rückfragen

Mostviertel Tourismus

E info@mostviertel.at | T 07482/204 44

www.mostviertel.at